



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Montevideo,

VISTO: Lo dispuesto por Resolución N° M 558/12 de 10 de julio de 2012 de esta Secretaría de Estado.-----

RESULTANDO: I) Que por la misma se procedió a la convalidación de las bases de la convocatoria al Fondo de Estimulo para la Formación y Creación Artística (FEFCA).-----

II) Que por Resolución M 659/2012 de 2 de agosto de 2012, se homologó el fallo de los jurados, seleccionando a los ganadores de las Becas de Creación “Justino Zavala Muniz” (nivel III).-----

III) Que en cumplimiento de lo establecido en el Resultando IV) de la antedicha Resolución 659/2012, los concursantes anteriormente referidos, sugirieron al Jurado Nacional, los candidatos postulados dentro de los Niveles I y II de dichas Becas de Creación y, asimismo, de las Becas de formación “Eduardo Víctor Haedo”.-----

IV) Que el Jurado ha procedido a emitir los fallos de las Becas enunciadas en el numeral anterior.-----

CONSIDERANDO: Que corresponde proceder a la homologación de los mismos.-----

ATENCIÓN: A lo expuesto y a lo dispuesto por el Art. 507 de la Ley N° 18.719 de 27 de diciembre de 2010.-----

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

RESUELVE:

1) **HOMOLÓGANSE** los fallos referidos en la forma que, por orden alfabético, seguidamente se expone:

A) Becas de formación “EDUARDO VÍCTOR HAEDO”:

Categoría Letras: Marcelo Silveira, Eva Taberne y Victoria Vera

Categoría Artes Escénicas: Bruno Contenti, Luis Musetti y Pablo Rueda

Categoría Artes Visuales: Pablo Gustavo Benítez, Elian Stolarski, Ana Bidart

Categoría Audiovisual: Patricia Moreno, Stephanie Tabárez y Denisse Torena

Categoría Danza: Lucía Bidegain, Sofía Lans y Mariana Torres

Categoría Música: Lucía Leite, Rodrigo Riera y Patricia Mendoza

B) Becas de creación “JUSTINO ZAVALA MUNIZ” Niveles II

Categoría Letras: Gabriel Peveroni, Melisa Machado y Rodolfo Santullo

Categoría Artes Escénicas: Gabriel Calderón, Marianella Morena y Gustavo Saffores

Categoría Artes Visuales: Javier Bassi, Rita Fischer y Gerardo Goldwasser

Categoría Audiovisual: Aldo Garay, Laura Santullo y Federico Veiroj

Categoría Danza: Tamara Cubas, Martín Inthamoussou y Florencia Martinelli

Categoría Música: Samantha Navarro, Juan Prada y Carlos Quintana.

C) Becas de creación “JUSTINO ZAVALA MUNIZ” Niveles I

Categoría Letras: Pedro Peña, Santiago Sanguinetti y Fabián Severo

Categoría Artes Escénicas: Angie Oña, Florencia Lindner, María Jimena Fajardo

Categoría Artes Visuales: Martín Pelenur, Eric Schou y Yudi Yodoyoko

Categoría Audiovisual: Federico Beltramelli, María Inés Bortagaray y Maximiliano Contenti

Categoría Danza: Vera Garat, Santiago Turenne y Lucía Valeta

Categoría Música: Diego Azar, Alejandro Barbot y Martín Pugin

2) **DISPÓNESE** el pago a los beneficiarios, dentro de las diversas categorías en el marco de la convocatoria al Fondo de Estímulo para la Formación y Creación Artística (FEFCA, de acuerdo con el siguiente detalle, por orden alfabético:

A) Becas de formación “EDUARDO VÍCTOR HAEDO”:

Categoría Letras: Marcelo Silveira c.i. 3.491.907-7, Eva Taberne c.i 4.360.106-7 y Victoria Vera c.i 3.998.822-3

Categoría Artes Escénicas: Bruno Contenti c.i 4.113.817-5, Luis Musetti c.i 4.428.436-7 y Pablo Rueda c.i 2.883.829-9

Categoría Artes Visuales: Elian Stolarski c.i. 4.671.364-3, Gustavo Benítez c.i 3.914.140-9 y Ana Bidart c.i 4.611.407.-1.

Categoría Audiovisual: Patricia Moreno c.i 4.056.042-0 Stephanie Tabárez c.i 3.921.086-2 y Denisse Torena c.i 4.073.046-9

Categoría Danza: Lucía Bidegain c.i.3.866.787-5, c.i. Sofía Lans 4.683.377-6 y Mariana Torres c.i. 4.084.946-0

Categoría Música: Lucía Leite c.i 3.565.345-6, Patricia Mendoza c.i 3.129.327-4 y Rodrigo Riera c.i 4.057.071-8

B) Becas de creación “JUSTINO ZAVALA MUNIZ” Niveles II

Categoría Letras: Gabriel Peveroni 1.974.458-2, Melisa Machado 3.034.399-1 y Rodolfo Santullo c.i. 4.281.741-5

Categoría Artes Escénicas: Gabriel Calderón 4.518.218-2, Marianella Morena 2.840.610-3 y Gustavo Saffores 2.646.987-2

Categoría Artes Visuales: Javier Bassi c.i.1.333.370-7, c.i. Rita Fischer 3.741.317-3 y Gerardo Goldwasser 1.708.884-1

Categoría Audiovisual: Aldo Garay c.i. 3.039.922-9., Laura Santullo c.i. 1.888.658-3 y Federico Veiroj 1.914.718-4

Categoría Danza: Tamara Cubas c.i. 1.767.769-2, Martín Inthamoussou 3.074.451-7 y Florencia Martinelli c.i. 1.793.172-7

Categoría Música: Samantha Navarro 1.716.643-5, Juan Prada c.i. 4.538.069-3 y Carlos Quintana c.i. 1.908.952-4.

C) Becas de creación “JUSTINO ZAVALA MUNIZ” Niveles I

Categoría Letras: Pedro Peña c.i. 2.803.033-2, Santiago Sanguinetti c.i. 4.486.128-6 y Fabián Severo c.i. 4.188.212-0

Categoría Artes Escénicas: Angie Oña c.i. 4.445.378-8, Florencia Lindner 3.868.088-2, María Jimena Fajardo c.i. 4.131.252-7

Categoría Artes Visuales: Martin Pelenur c.i. 3.241.590-0, Eric Schou c.i. 4.002.167-6 y Yudi Yodoyoko c.i. 5.397.310-1

Categoría Audiovisual: Federico Beltramelli c.i. 3.796.114-2, María Inés Bortagaray c.i. 2.611.500-7 y Maximiliano Contenti 3.513.953.9

Categoría Danza: Vera Garat c.i. 4.435.396-8, Santiago Turenne c.i. 3.633.537-8 y Lucía Valeta c.i. 2.613.106-3

Categoría Música: Diego Azar c.i. 1.996.582-1, Alejandro Barbot c.i. 1.950.403-1 y Martín Pugin c.i. 4.416.869-4

3) **LOS** beneficiarios percibirán: a) **Becas de formación EDUARDO VÍCTOR HAEDO**, cada uno la suma de \$ 10.000 (pesos uruguayos diez mil) mensuales desde el 1° de agosto de 2012 hasta el 31 de Julio de 2013. b) **Becas de creación “JUSTINO ZAVALA MUNIZ” Niveles I**, cada uno la suma de \$ 12.000 (pesos uruguayos doce mil) mensuales desde el 1° de agosto de 2012 hasta el 31 de Julio de 2014. c) **Becas de creación “JUSTINO ZAVALA MUNIZ” Niveles II**, cada uno la suma de \$ 14.000 (pesos uruguayos catorce mil) mensuales desde el 1° de agosto de 2012 hasta el 31 de Julio de 2014. -----

4) **LÍBRENSE** los cheques a los beneficiarios mencionados en el numeral 1°) anterior de la parte dispositiva de la presente Resolución y por los montos mencionados en el numeral 2°) de la misma.-

5) **COMUNÍQUESE** a los interesados y pase al Departamento Financiero Contable de la Dirección Nacional de Cultura a sus efectos. -----

2012-11-0003-0081



ACTA: En la ciudad de Montevideo a los 31 días del mes de julio de 2012, en el edificio sede de la Dirección Nacional de Cultura, Unidad Ejecutora 003 del Ministerio de Educación y Cultura, sito en la calle San José 116 de esta ciudad, se reúne el **Jurado Nacional Designado para la Convocatoria 2012 del Fondo de Estímulo a la Formación y Creación Artística (F.E.F.C.A.)** encontrándose presentes sus tres integrantes, Sres. Tomás Lowy, C.I. 836.052-9, Gonzalo Carámbula, C.I. 1.123.563-2 y Hugo Achugar C.I. 655.000-1, bajo la presidencia de este último, con el objeto de emitir su fallo respecto de los ganadores del nivel III (tres) de las **Becas para Creación "Justino Zavala Muniz"**, sobre la base de los candidatos propuestos por el **Jurado Internacional** integrado por: a) en el área de **música:** Ana María Ochoa, b) en el área **audiovisual:** Orlando Senna, c) en el área de **letras:** Saúl Sosnowski, d) en el área de **artes visuales:** Ticio Escobar, e) en el área de **danza:** Raúl Candal, f) en el área de **artes escénicas:** Miguel Ángel Pazos Galindo. Realizada la evaluación correspondiente y por unanimidad se resuelve que los ganadores de las Becas mencionadas, en su nivel III (tres) son los postulantes que, a continuación, se mencionan:

Artes Visuales. Hugo Alíes C.I. 1.084.547-6 y Carlos Alberto Musso Rinaldi C.I. 1.247.198-1.-----

Danza. Carolina Besuievsky C.I. 1.477.565-9 y Florencia Elia Varela García C.I. 1.275.635-4.-----

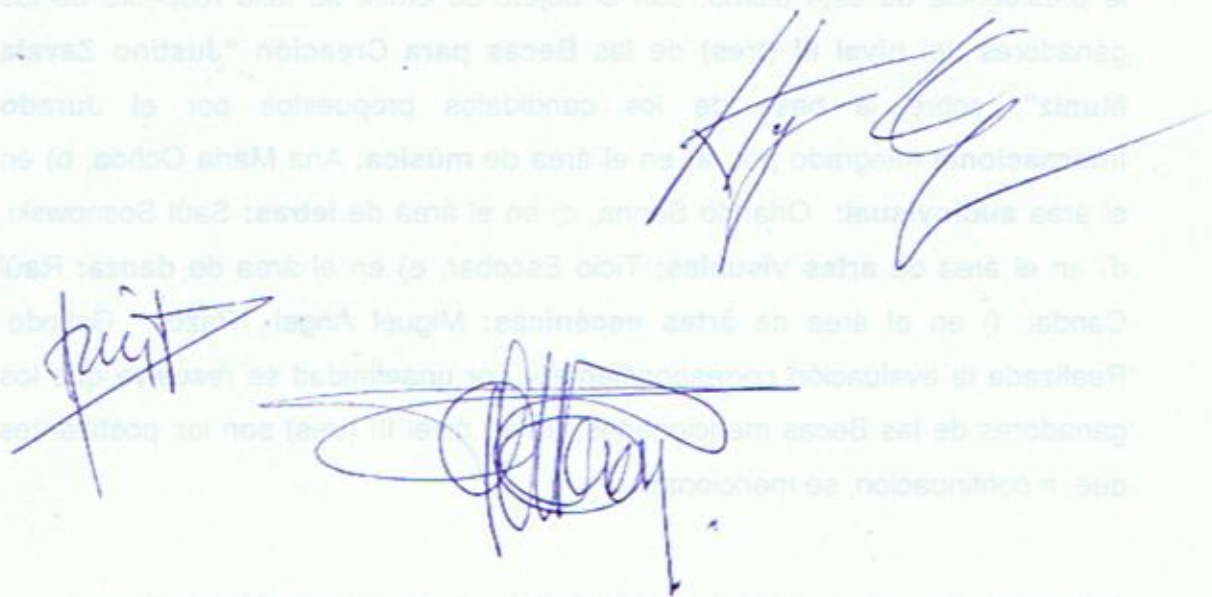
Audiovisual. Mario Handler C.I. 711.244-2 y Walter Tournier C.I. 985.743-4

Música. Emilio Eduardo Gilardoni C.I. 1.240.019-9 y Leo Maslliah C.I. 1.311.263-4. -----

Letras. Juan Rafael Courtoisie C.I. 1.557.088-8 y Roberto Echevarren C.I. 1.001.238-8. -----

Artes Escénicas. Roberto Antonio Suárez Broncini C.I. 2.984.287-9 y Héctor Manuel Vidal C.I. 940.305-9. -----

Y para constancia, previa Lectura y ratificación, se labra la presente que es suscripta por los Jurados en lugar y fecha indicados al inicio.

Three handwritten signatures in blue ink are present. One is on the left, another is in the center, and a larger, more complex one is on the right. The signatures are stylized and difficult to read.