Ministerio de Educación y Cultura | Dirección Nacional de Cultura

**DIRECCION NACIONAL DE CULTURA**

**RESOLUCION** DNC 0660/2022

**EXP. 2022-11-0003-0029**

Montevideo, 26 OCT 2022

Visto: las presentes actuaciones dando cuenta de la emisión de los fallos por parte de los Jurados que actuaron en la selección de los Proyectos presentados en la Convocatoria 2022 del Fondo Regional para la Cultura, de conformidad con las Bases aprobadas por Resolución Dirección Nacional de Cultura DNC Nº 194/22 de fecha 25 de marzo de 2022.----------

Resultando: I) Los Jurados que entendieron en la evaluación de los proyectos postulados para el otorgamiento del Fondo Regional para la Cultura Convocatoria 2022, fueron designados por Resolución Dirección Nacional de Cultura DNC Nº 346/22 de fecha 10 de mayo de 2022.----------

II) Los referidos Jurados han emitido sus fallos respecto a los proyectos presentados en todas categorías del Fondo Regional para la Cultura, conforme con la previsión y división de los fondos de la Convocatoria 2022.----------

III) Que se intervino preventivamente el gasto con fecha 21 de abril de 2022.----------

IV) Que los fondos asignados a la convocatoria para las distintas regiones no fueron totalmente adjudicados por los jurados, existiendo un remanente de $3.118.906 (pesos uruguayos tres millones ciento dieciocho mil novecientos seis).----------

V) Que, de acuerdo con las Bases de la Convocatoria, los fondos no adjudicados en cada región pueden ser reasignados por la Dirección Nacional de Cultura en primera instancia a proyectos de esas mismas regiones que fueran declarados "Mención" por los jurados, y en segunda instancia a proyectos declarados mención en otras regiones. ----------

Considerando: I) Que habiéndose cumplido con los procedimientos establecidos en la Convocatoria 2022 del Fondo Regional para la Cultura y habiendo dictado sus fallos los Jurados, corresponde proceder a la homologación de los mismos, a la declaración de Fomento Artístico y Cultural de los Proyectos que resultaran seleccionados, así como a la adjudicación de los montos asignados y a la reasignación de fondos.----------

II) Que el monto total adjudicado, asciende a la suma de $7.887.203 (pesos uruguayos siete millones ochocientos ochenta y siete mil doscientos tres), habiéndose afectado e intervenido, originalmente, un monto de $ 8.400.000 (pesos uruguayos ocho millones cuatrocientos mil (actuación 4, fs. 4 y 5 y actuación 23, fs.49), existiendo, por ende, un remanente ascendente a la suma de $ 512.797 (pesos uruguayos quinientos doce mil setecientos noventa y siete), correspondiendo, en consecuencia, proceder a la devolución al crédito de esta última suma. ----------

II) Que los montos dispuestos en el Fondo no están sujetos a gravámenes ni aportes vinculados a BPS o DGI.----------

Atento: A lo precedentemente expuesto, y a lo dispuesto por el art. 213 de la ley 18.172 de 31 de agosto de 2007 en la redacción dada por el art. 508 de la ley 18.719 de 27 de octubre de 2010 y resolución de Dirección Nacional de Cultura DNC Nº 194/22 de fecha 25 de marzo de 2022.----------

**LA DIRECTORA NACIONAL DE CULTURA**

**R E S U E L V E:**

1ro.- Homológase, previa intervención del Tribunal de Cuentas de la República, el fallo de los Jurados que actuaron en la selección de los Proyectos de la Convocatoria 2022 del Fondo Regional para la Cultura.----------

2do.- Decláranse de Fomento Artístico Cultural los 68 proyectos que se relacionan a continuación y, en su mérito, asignándose a los responsables de los mismos, ad referéndum de la intervención del Tribunal de Cuentas de la República, los importes en pesos uruguayos que se indican en cada caso: ----------

Ministerio de Educación y Cultura | Dirección Nacional de Cultura

Región 1

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| FR07.22 | Intervenciones artísticas de Payasos Medicinales en el Hospital Dr. Elbio Rivero de Maldonado | Luis Ignacio | Sánchez | 2.896.044-2 | 98 | $65.300 |
| AR02.22 | Danza Ciega | Carolina | Silveira | 3.837.487-3 | 97 | $120.000 |
| FR01.22 | LIFE Offline | Adrián | Bornes | 3.646.656-1 | 93 | $120.000 |
| DR03.22 | Fotografías sin cámara de especies vegetales nativas de la Comarca de los Cerros y el Mar | Camila | Álvarez | 6.492.601-6 | 92 | $79.999 |
| ER03.22 | La Itinerante Feria | Sol | Vaccarezza | 5.921.911-5 | 91 | $120.000 |
| ER01.22 | Encuentros en el taller | Camilo | Abrines | 1.878.313-1 | 90 | $119.660 |
| QR02.22 | Elijo Maldonado: las 8 manzanas alrededor de la plaza- un recorrido por su historia y su cultura | Denise | Acosta | 1.318.535-8 | 89 | $107.500 |
| DR05.22 | Al Salón | Manuel | San Martín | 4.178.863-3 | 88 | $120.000 |
| QR01.22 | Relatos del monte | Carolina | Roberti | 4.582.996-4 | 87 | $119.875 |
| AR01.22 | Sumergen: danzas que surgen del encuentro | Anaí | de Álava | 5.160.764-7 | 85 | $119.980 |

Reasignación Dirección Nacional de Cultura (Región 1)

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| QR04.22 | Paisajes Poéticos | Teresa | Grafin von Merveldt | 6.102.762-7 | 85 | $119.834 |
| DR01.22 | CONECTA Laboratorio de prácticas participativas y comunidad | Alejandra | González Soca | 3.172.194-6 | 83 | $120.000 |
| AR06.22 | Hacer jardines | Maite | Scala | 5.116.365-5 | 80 | $120.000 |
| AR08.22 | Símbolos en Movimiento. | Paula | Sarmiento Ansorena | 5.837.997-6 | 75 | $115.100 |
| FR05.22 | Escandalosa Varieté | Lorena | Mangana | 3.952.058-2 | 75 | $120.000 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| DR04.22 | "Siento, luego existo" | Julia | Cuevas | 4.642.654-5 | 75 | $120.000 |

Región 2

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| DR08.22 | SeriMadí | Jorge | Salines da Silva | 2.605.028-9 | 86 | $115.748 |
| QR06.22 | Reencarnación del Dúo "El Viejito del Acordeón": La tradición uruguaya de bailes de escuelas rurales | Walter | Roldán | 3.435.277-8 | 85 | $120.000 |
| ER04.22 | Lunares Binacional: 2ª edición | Giuliana Carolina | Pilenghy Cáceres | 5.586.994-2 | 77 | $120.000 |

Región 3

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto asignado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| QR07.22 | Los Ranchos Rusos de San Javier, un circuito cultural y de historias | Andrea | Erramuspe | 3.829.844-7 | 97 | $120.000 |
| FR13.22 | Obra teatral "92 protones" - Estreno y temporada | Laura | Galín | 3.710.152-4 | 95 | $120.000 |
| QR08.22 | Queguay de la A a la Z | Angie | Pedreira | 4.738.333-0 | 93 | $118.000 |
| ER08.22 | Acaramelao - Gira Regional 2023 | Sergio | Aguirre Méndez | 2.620.696-9 | 86 | $120.000 |
| FR15.22 | "Lluvia" | María Karina | Dorrego Rusch | 3.891.753-4 | 86 | $101.800 |
| DR10.22 | Nosotras - Esculturas feministas | Rocío | Matosas Etchebarne | 3.669.880-7 | 81 | $120.000 |
| ER05.22 | Volviendo a la Raíz | Clara | Di Donato | 4.928.426-5 | 77 | $118.866 |

Reasignación Dirección Nacional de Cultura (Región 3)

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| QR10.22 | Libro Infantil Historia de Los Iracundos | Enrique Julio | Sánchez | 2.606.277-9 | 87 | $118.850 |
| ER06.22 | Fede Lazzarini Grupo presenta "Río Siempre al Mar" | Federico | Lazzarini | 6.147.787-4 | 76 | $119.820 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ER09.22 | Tenchio - Onset | Manuel | Tenchio | 5.154.594-0 | 76 | $117.450 |

Región 4

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ER12.22 | Capítulo tres | Gabriela | Mirza | 2.805.620-7 | 97 | $120.000 |
| FR22.22 | Romeo y Julieta: la experiencia de la tragedia | Patricia | García | 4.470.897-7 | 96 | $120.000 |
| ER10.22 | Entre álamos | Alan | Plachta | 6.345.528-6 | 95 | $120.000 |
| FR16.22 | Instrucciones | Andrés | Leal Bentancur | 3.897.667-9 | 94 | $116.094 |
| AR10.22 | El Show de China | Daniel Alejandro | Fenoglio Pino | 3.350.488-7 | 93 | $119.524 |
| DR12.22 | Huellas | Margarita | Gamba | 3.923.711-7 | 81 | $80.944 |
| QR12.22 | "UDé90 Una Mirada a la Historia de Rincón de la Bolsa en la Década de los años 90" | Carlos | Dziugys | 1.322.769-5 | 76 | $120.000 |

Reasignación Dirección Nacional de Cultura (Región 4)

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| FR20.22 | A lo Moliére | Lorena | Vidal | 3.982.947-1 | 91 | $115.837 |
| ER14.22 | Habemus Tango | Heraldo | Roland | 4.655.637-0 | 90 | $117.168 |
| FR18.22 | El Joven Araña | Fernando | Pozzo | 2.670.369-4 | 89 | $119.850 |

Región 5

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| FR24.22 | Escuelas al Teatro. Día del libro con "Las aventuras de Serafín" | Álvaro | Amaya | 3.746.733-4 | 93 | $119.990 |
| QR14.22 | Con la lupa en Las Chilcas (1958) - Misiones pedagógicas | Beatriz | Álvarez | 3.275.710-0 | 86 | $120.000 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| QR15.22 | Fuerte San Juan Bautista de la Frontera. Fortín del Pintado. Su importancia durante el proceso de ruralización de la Jurisdicción de Montevideo. | Héctor Edgardo | Moreira | 3.875.274-2 | 83 | $85.600 |
| AR11.22 | "Entre luces y sombras" | Edgar | Gómez Ramos | 3.612.618-7 | 78 | $119.920 |
| ER16.22 | Caminito a la escuela | María | Hernández Pessi | 4.427.489-7 | 75 | $120.000 |

Reasignación Dirección Nacional de Cultura (Región 5)

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| QR16.22 | A 150 años de la fundación de 25 de Mayo. | Leticia | Silva | 1.841.854-8 | 80 | $120.000 |

Región 6

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| QR17.22 | Semillas con memoria. Pasos hacia una recuperación histórica de la Red Nacional de Semillas Nativas y Criollas del Uruguay. | Agustina | Araújo | 4.469.688-3 | 100 | $100.940 |
| FR25.22 | Gira eco-escénica de Títeres del Timbó | Ernesto | Franco | 3.923.489-2 | 98 | $120.000 |
| FR30.22 | Abrigando historias | Sebastián | Femenías | 3.740.933-4 | 97 | $120.000 |
| AR13.22 | Festival Brotar - Residencias, talleres y presentaciones de danza de origen africano | Daniela | Marceca Saule | 6.310.113-2 | 93 | $120.000 |
| ER20.22 | Niños en Banda | Luis Alberto | Machado Comba | 1.398.157-4 | 92 | $120.000 |
| QR20.22 | La tierra quemada. Memorias y resonancias | Matías | Ygielka | 4.342.225-1 | 90 | $120.000 |
| DR14.22 | Playeos Canarios. Fotos reveladas con agua de las costas de Canelones | Federico | Ruiz Santesteban | 4.153.578-9 | 90 | $120.000 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ER22.22 | Tango, Entre luces y sombras. Gira por el interior | Natalia | Catellini | 3.983.147-2 | 90 | $113.354 |
| AR17.22 | Colectivo PrEsencia en Territorio - "Abô, aguas que sanan." | Mónica | Rodríguez Siqueira | 4.792.160-9 | 90 | $120.000 |
| DR13.22 | Rasgo ilustrado | Alejandro | Arin | 4.185.482-8 | 83 | $118.900 |

Reasignación Dirección Nacional de Cultura (Región 6)

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ER26.22 | Costa Beat | Valeria | Duarte San Martín | 1.685.083-9 | 88 | $120.000 |
| AR15.22 | BRINCAR Festival de danza para la infancia de la Costa | Lucía | Sismondi Alen | 4.557.078-5 | 86 | $120.000 |
| FR29.22 | "Glenda Multitasking " - Creación de obra escénica | Sabina | Delahanty Beniscelli | 4.919.082-8 | 86 | $120.000 |
| FR27.22 | Residencia Interseccional Oblicua | Noel | Ruibal | 4.865.290-8 | 84 | $120.000 |
| AR14.22 | Experiencia bosque | Leticia | Falkin | 1.939.073-7 | 84 | $120.000 |
| FR26.22 | María | Guillermo | Castro Añasco | 2.579.507-4 | 83 | $118.300 |
| AR18.22 | Formación intensiva en danza y exploraciones contemporáneas | Sofía | Mutay | 4.291.239-8 | 78 | $120.000 |
| DR16.22 | Invisible, relato individual, camino colectivo | Virginia | Armand Ugón | 3.398.531-6 | 77 | $103.900 |
| AR16.22 | TOPA! Posibilidades Imposibles. Danza para la niñez | Macarena | Prada Domínguez | 3.927.739-1 | 76 | $120.000 |

Región 7

| Nº | Título | Nombre | Apellido | CI | Puntaje Total | Monto otorgado |
|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| AR21.22 | Cruza: proyecto de investigación y formación | María | Corbo | 3.122.161-7 | 94 | $120.000 |
| DR18.22 | Arte y Territorio - Campo Cultural KYKYO | Nicolás | Spinosa | 6.413.814-6 | 88 | $119.100 |
| AR19.22 | Criollo | Hernán | Duplat | 4.889.930-0 | 85 | $120.000 |
| QR22.22 | Hoy soy | Karina | Borba | 3.971.818-7 | 76 | $120.000 |

3ro.- Suscríbanse en representación del Ministerio de Educación y Cultura, los convenios correspondientes con cada uno de los Responsables de los Proyectos de Fomento Artístico Cultural seleccionados.----------

4to.- Impútese la erogación de $7.887.203 (pesos uruguayos siete millones ochocientos ochenta y siete mil doscientos tres) con cargo a los Créditos Presupuestales del año 2022 de la Unidad Ejecutora 003 "Dirección Nacional de Cultura" del Ministerio de Educación y Cultura, inciso 11, Programa 280, Proyecto 000, Objeto del Gasto 559, Financiación 1.1.----------

5to.- Pase al Área de Fondos para la Cultura, a quien se le comete notificar a los interesados y fecho, continúe al área de Comunicación de esta Unidad Ejecutora a efectos de dar a publicidad los antedichos fallos. ----------

6to. – Cumplido, pase al Departamento Financiero Contable de esta Unidad Ejecutora a efectos de proceder a la desafectación de la suma de $ 512.797 (pesos uruguayos quinientos doce mil setecientos noventa y siete), oportunamente afectados y objeto de intervención y su posterior devolución al crédito. ----------

MARIANA WAINSTEIN
DIRECTORA NACIONAL DE CULTURA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA